



ШКОЛЬНАЯ

ИЗДАЁТСЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПРИ ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ



«Бал отличников»

«Бал отличников»... За одиннадцать лет учёбы в школе при Посольстве России в Польше мы впервые встретились с таким мероприятием! Остаётся только сожалеть, что подобных чествований отличников не было раньше, и порадоваться тому, что на наших глазах возникла такая интересная традиция.

Несмотря на то что закончившиеся каникулы, наша школа решила продлить нам радостное настроение и в первый же день четверти организовала такой праздник! Второклассники, для которых, по-моему, это событие было особенно важным, потому что они впервые получили свои четвертные оценки, порадовали нас песней! Ну и, конечно, нельзя забыть про танец наших учениц средней школы! Он и открыл «Бал отличников». После того как прозвучал гимн Российской Федерации, каждому ученику, закончившему четверть только на «пятёрки», директор школы, Алексей Михайлович, вручил благодарственное письмо. Это было очень приятно! Затем нас ждала интересная интеллектуальная игра, которая объединила учащихся разных классов. Вопросы были не из школьной программы. Чтобы ответить на них, надо было продемонстрировать широкий читательский кругозор. Мы вспоминали чудеса света и факты биографии А.С. Грибоедова, расшифровывали ребусы писателя А.Г. Алексина и решали лингвистические задачи. Один из вопросов, на который никто не знал ответа, звучал так: «Какое число египтяне изображали в виде лягушки?». Ответ - 10 000 - мы запомним надолго! Как ни странно, только второклассники смогли ответить на вопрос: «Как назывался корабль из мультфильма «Чунга-Чанга»». Мы, одиннадцатиклассники, уже перестали смотреть мультики...

Второй частью нашего праздника была экскурсия по Варшаве. На самом деле, не у каждого из нас была возможность узнать все секреты этого города, несмотря на длительное проживание тут. Много интересного и нового мы узнали о центральной части столицы. О Старом городе можно говорить очень много... В нашей копилке появились новые легенды о стенах этого города и его жителей. Речь шла об архитекторах, священниках, исторических личностях. Нам запомнилась история о том, какое положение занимал палач в древней Польше: мы посетили места, где располагались темницы, увидели дом, где обычно жили палачи, а также узнали об одном из потайных ходов, который использовался для осуществления правосудия. Кроме того, нам рассказали об особенностях архитектуры Старого города, о том, как это историческое место восстанавливалось после Второй Мировой войны, по окончании которой Варшава была разрушена почти полностью. Как же много изменилось с тех пор!

Закончился этот праздничный для нас день вкусным обедом в уютной таверне с панорамой на главную площадь!

Хочется от всей души поблагодарить администрацию нашей школы за организацию такого чудесного праздника!

Горелов А., Рагулин А. (11 класс)



Читайте в номере:

1-4 стр.

Бал отличников
Взгляд в будущее
Неделя гуманитарных наук
Ох уж эти сказки...
Неделя естественно-математических наук
Неделя английского языка

5-10 стр.

Великой Победе посвящается...
Экскурсионная поездка в Краков
Лагерь смерти Аушвиц-Биркенау

11-16 стр.

День дипломатического работника
23 февраля
8 марта
Читайте классику
Видео студия «Отражение»
Первенство школы по волейболу
Конкурс памяти В.С.Высоцкого

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ АКЦИЯ «Взгляд в будущее»

В школе 6 февраля для учащихся 5-11 классов была проведена профориентационная акция «Взгляд в будущее». Цель акции – помощь младшим и старшим подросткам в осознании собственных профессиональных предпочтений. Дети получили знания об интеллектуальных и эмоционально-личностных требованиях каждой профессии к качествам респондента.

Во время мероприятия, носившего как развивающий, так и обучающий характер, школьниками были изучены понятия о каждом виде интеллекта, проведена самодиагностика по анкетам определения преобладающего типа интеллекта у себя. Ребята ознакомились с профессиями, которые рекомендуются человеку с тем или иным темпераментом и видом интеллекта. Учащиеся самостоятельно и серьезно приводили к равновесию и гармонии свои желания и возможности. Из огромного перечня названий профессий каждый выбрал и поместил на «Профессиональный Олимп» значимую для себя профессию. Список незнакомых названий профессий, отмеченных учащимися, позволит в будущем с большей пользой планировать профориентационную и развивающую работу в школе.

Атмосфера общего дела, слайды о представителях разных профессий, звучащие соответствующие теме мероприятия песни современности и прошлых лет объединяли детей разных возрастных групп.

Аксёнова Г.П. (организатор акции «Взгляд в будущее»)

А вот мнения учащихся школы о проведённом мероприятии:

«Мне очень понравилась сегодняшняя акция тем, что теперь я могу определить свою будущую профессию. Очень важно понять в школе, кем ты будешь, потому что уже сейчас нам дают знания, которые могут понадобиться в будущем».

Ильин Никита

«Профессия – это то, что мы выбираем, определяя свою жизнь. Меня очень интересуют микробиология и генетика. Я хотела бы стать биологом, а точнее - учёным в одной из отраслей этой профессии. И я очень рада, что сегодняшняя акция по профориентации подтвердила мои ожидания, так как я боялась сделать этот выбор сама».

Жуковска Магдалена

«Сегодняшнее мероприятие по профориентации было очень интересным, я открыла для себя много нового. Я хочу стать психологом. Поняла это, когда определила, какой же вид интеллекта во мне развит лучше. Определяя профессию, мы определяем свой жизненный путь».

Ганиева Сэма

«Мне очень понравилась сегодняшняя акция. Я думаю, что очень важно понять уже в школе, кем ты будешь в дальнейшем, какая у тебя будет профессия, чтобы знать, в каком направлении учиться и куда поступать. Я уже давно хочу стать актрисой или певицей и сегодня поняла, что эти профессии и на самом деле мне подходят. Это подтвердило сегодняшнее школьное мероприятие».

Матевосян Элен

«Эта акция оказалась очень полезной для осознания своей будущей профессии не только для меня, но и для многих учеников. Сегодня я узнала, что во мне лучше всего развит образный интеллект. Из предложенных в этом направлении профессий мне больше всего понравилась профессия дизайнера. Я буду и в будущем размышлять о том, кем мне стать».

Бронецка Наталья



Неделя гуманитарных наук

С 27 по 31 января 2020 года в школе проходила Неделя учебных предметов гуманитарно-эстетического цикла. Учителя русского языка, литературы, истории и обществознания подготовили для ребят множество различных мероприятий: учащиеся ожидали открытые уроки и метапредметные олимпиады, викторины и игры, конкурсы знатоков русского языка и научно-практическая конференция по истории, поэтический конкурс и многое другое.

Большинство мероприятий Недели было посвящено 75-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне, поэтому не случайно, что уже 27 января была открыта выставка стенгазет, посвящённых значимым событиям и явлениям самой страшной войны в истории нашей страны. «Стена памяти» ещё раз напомнила о трагических событиях войны, страшных жертвах, которые выпали на долю Советского Союза и других стран, боровшихся с фашистской «чумой», о решающей роли советского народа в установлении долгожданного мира в мае 1945-го года. Обо всём этом ученики школы рассуждали и в творческих работах, написанных ими в рамках подготовительного этапа проекта, над которым трудится школа - издания школьного альманаха, посвящённого великой Победе. Ребята пробовали проявить себя в разных жанрах: сочинение в прозе («Письмо в войну»), эссе («Есть память, которой не будет забвенья...»), сочинение-исследование («Война в судьбе моей семьи»), стихотворение («Победа»). Лучшие работы будут опубликованы в альманахе.

Во время открытых уроков русского языка - «Имя прилагательное как часть речи», литературы: «Мы пришли к поэту в гости» (по творчеству К. Чуковского),

«Рыцарь пустоты. Образ Манилова в поэме Н.В. Гоголя «Мёртвые души»», истории - «Становление Древнерусского государства», несмотря на большое количество учителей и представителей администрации, присутствовавших на них, ребята в полной мере смогли проявить себя и продемонстрировать свои знания. Работая индивидуально, в парах и группах, с презентациями и раздаточными материалами, осуществляя взаимопроверку и выявляя причинно-следственные связи явлений, школьники выглядели достойно.

Конкурс знатоков русского языка (8 класс), викторина «По страницам изученных произведений» (6 класс), игра по юмористическим рассказам А.П. Чехова, Н.Тэффи и А.Т. Аверченко (5 класс), научно-практическая конференция «История: такая общая, но такая разная» (9 – 11 классы) также показали не только заинтересованность учащихся, но и их достаточно глубокий уровень знаний.

В метапредметной олимпиаде (русский язык, литература, история, обществознание), в которой участвовали практически все учащиеся 5-11 классов, были выявлены призёры и победители: Еперин А., Арефьев А., Беляева А. (все – 5 класс), Беленко С. (6 класс), Монахова Д., Солдатова В., Русанова М. (все – 7 класс), Мирошниченко М., Жуковская М. (все – 8 класс), Егоров З., Горелов П., Чушев А. (все – 9 класс), Буриличева Ст., Мирончик А. (все – 10 класс), Белякова А., Горелов А., Туголукова В. (все – 11 класс). Так держать!



На заключительное мероприятие Недели - поэтический конкурс «Строка, оборванная пулей» - в актовом зале школы собрались учащиеся 5-11 классов. Победители первого тура конкурса – 15 учащихся – дали возможность своим одноклассникам и преподавателям школы прочувствовать глубину произведений М.А. Светлова, В.С. Высоцкого, Р.Ф. Казаковой, Ю.П. Воронова, А.А. Суркова, Ю.В. Друниной, К.М. Симонова, С.П. Гудзенко и других поэтов, которые нам, живущим в 21 веке, напомнили о фронтовиках и блокадниках, тех, кто воевал или ковал победу в тылу, погиб или выжил «всем смертям назло», чтобы мы жили сегодня.

М.В. Колокольцев (председатель МО учителей гуманитарно-эстетического цикла)

Ох уж эти сказки...

22 января учащиеся начальной школы участвовали в конкурсе «Пластилиновые фантазии» по сказкам Г.Х. Андерсена (в одной из номинаций мы заняли 2-е, а в другой - 4 место!)

Первое задание проекта - прослушать аудиофайл, содержащий текст сказки Андерсена. Произведение нам оказалось знакомо. Ребята с энтузиазмом стали обсуждать сюжет для объёмной поделки (следующее задание проекта!) и символическую трактовку сказки для пластилиновой живописи. Предложений было много!

Ребята разделились на рабочие группы: кто-то выполнял заготовки, кто-то лепил элементы, которые позже объединились в яркую композицию. Заданий хватало всем! У каждого работа по силам: малыши катали «жгутики» и «шарики», ребята постарше собирали нежные цветы, лепили забавных человечков, покрывали пластилином фон...

Двух ребят из нашего дружного коллектива ожидало другое задание - литературное. У них была важная задача: сочинить два синквейна по воплощаемым в пластилине идеям.

Стрелки часов бежали, работа кипела, школьники уверенно двигались к задуманным целям. Вот и результат: как задумали, так и получилось. Первая работа - объёмная поделка из пластилина, а вторая – пластилиновая живопись. Ура! Мы это сделали!

«Я участвовал в сетевом проекте. Мы лепили поделку по сказке Андерсена «Ромашка». Я люблю лепить из пластилина, мне очень понравилось!»

(Филиппенко Игорь, 2 класс)

«Мне очень понравилось участвовать в конкурсе. Мы с Софией лепили фигурки мальчиков. Работа удалась. Но понравится ли другим участникам?»

(Гришина Алёна, 2 класс)

«Я первый раз участвовала в конкурсе. Лепила «жгутики» для домика. Было немного тяжело, но мы работали дружно!»

(Семенихина Мария, 1 класс)

«Мы, это Андрей и Кристина, тоже были участниками этого конкурса. Так получилось, что сказку мы знали, поэтому слепить её не было проблем. Лепили с удовольствием ромашку, жаворонка, домик. Сложнее для нас было составить синквейны. Мы справились и нам очень понравилось.»

(Солович Кристина и Галочкин Андрей, 2 класс)

«Сначала волновались. Какую же сказку будем лепить из пластилина? Потом успокоились, сделали большие и интересные работы. Результатом очень довольны.»

(Рябцева Диана, 4 класс)



Неделя естественно-математических наук

С 10 по 14 февраля 2020 года в школе проходила Неделя учебных предметов естественно-математического цикла. Открытие недели было посвящено Дню российской науки. Учителя биологии, химии, математики, физики, информатики, физической культуры и ОБЖ подготовили для ребят множество различных мероприятий: учащиеся ожидали открытые уроки и математические олимпиады, викторины и игры, работа демонстрационных площадок по биологии, физики, химии и ОБЖ, конкурсы знатоков цитологии и презентация исследовательской работы по биологии, спортивные соревнования по волейболу и многое другое.

Открытое мероприятие «Вклад ученых в Победу в Великой Отечественной войне», спортивные соревнования по волейболу были посвящены 75-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

В течение недели учащимися школы были выпущены стенгазеты «Новая классификация твердой воды», «Оптические иллюзии».

Во время открытых уроков биологии и информатики - «Моделирование плоских червей», химии - «Биологическое значение фосфора», физики и математики - «Дифференцирование в физических задачах», математики - «Длина окружности», физической культуры - «Ведение мяча», «Бросок мяча» ребята в полной мере смогли проявить себя и продемонстрировать свои знания учителям и представителям администрации, присутствовавшим на этих занятиях. Школьники показали умение работать индивидуально, в парах и группах, с презентациями, микроскопами и микропрепаратами, программным обеспечением и раздаточными материалами.

Конкурс знатоков цитологии (5-11 класс) и выращивание кристаллов, определение биологического возраста, игра по астрономии «Тайна третьей планеты» (11 класс), товарищеский турнир по гандболу (3-4 классы), учебно-исследовательская работа «Влияние абиогенных факторов на рост и развитие плесневых грибов» (Беляева А., Бурдиан Е., Хусаинова А., Чалый А. 5 класс), открытая лаборатория (7-11 классы) также показали не только заинтересованность учащихся, но и их достаточно глубокий уровень знаний.

В математической олимпиаде, в которой участвовали практически все учащиеся 5-11 классов, были выявлены призёры и победители: 5 класс - Арефьев А., Горелов Д., Хусаинова А.; 6 класс - Понник А., Беленко С.; 7 класс - Алтынбасов Ш., Русанова М., Солдатова В.; 8 класс - Мирошниченко М.; 9 класс - Горелов П., Костина М., Чушев А.; 10 класс - Экхофф А., Буриличева С., Клишко О.; 11 класс - Сикорский М., Белякова Е., Туголукова В. Так держать!

На заключительном общешкольном мероприятии – «Сто кодному» - в актовом зале школы собрались учащиеся 5-11 классов. Победители конкурса (сборная юношей 7-11 классов) дали возможность своим одноклассникам и преподавателям школы прочувствовать глубину знаний по разным предметам и направлениям. Завершилась неделя награждением победителей и призеров грамотами и памятными подарками.

С.В.Чернышева (председатель МО учителей естественно-математического цикла)

Неделя английского языка

Во вторник, 10 марта, состоялось открытие Недели английского языка. Неделя проходила с 10 по 13 марта под девизом «Exploring The World».

Для каждого класса, начиная со 2-го и заканчивая 11-м, были подготовлены мероприятия в формате интеллектуального марафона. Командные игры, викторины включали в себя широкий круг вопросов, связанных с традициями англоязычных стран, их историей, культурным наследием. Как учитель английского языка, я убеждена в том, что ученики обязаны знать имена великих людей Великобритании, которые стоят за изобретениями многих реалий современной жизни: телевидения, телефона, компьютера.

Я также считаю, что культурологический аспект в изучении английского языка не менее важен, чем другие. Хорошие знания грамматики и лексики показали многие наши ученики в ходе традиционных олимпиад.

10 марта учащиеся 7 класса приняли участие в увлекательном турнире «Team Challenge». Борьба между участниками игры была напряженной, потому что все они прекрасно подготовились к этой викторине. Лучших определило строгое жюри. Победу одержала команда «Lions».

11 марта проходил фонетический конкурс среди учащихся 2-3 классов. Ребята читали стихотворения, демонстрируя при этом хорошее английское произношение. Лучших из лучших определило строгое, но справедливое жюри, в состав которого вошли учитель английского языка Ночвай Н.П. и классный руководитель 3-го класса Монахова Г.В.

Гончарова Е.Ю. (председатель МО преподавателей английского языка)

А вот отзывы учащихся о некоторых прошедших мероприятиях.

«Недавно у нас проходила Неделя английского языка. Мне очень понравилась викторина «Team Challenge». В ходе игры мы провели виртуальное путешествие по Великобритании. Я многое узнал о традициях этой страны. Проведение таких викторин помогает расширить кругозор и эрудицию. Эта интересная игра надолго останется в моей памяти».

Алтынбасов Шахназар (7 класс)

«11 марта в нашем 5 классе проходил открытый урок по теме «Как чай повлиял на здоровье британцев?» Он был организован в форме традиционного английского чаепития. На этом мероприятии мы узнали многие традиции, услышали интересные истории, связанные с чаем и английским чаепитием. Учителя английского языка задавали нам интересные вопросы про чай. Мне очень понравился этот необычный урок. Я узнал на нём много интересного и познавательного. В конце урока всех угощали английским чаем и традиционными булочками».

Чалый Арсений (5 класс)





В 3-й четверти наша школа участвовала в нескольких проектах. Два из них были посвящены 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В сетевом проекте «Спасибо за мир, в котором живу» в рамках Конкурса сетевых проектов заграничных школ МИД России, проводившемся общеобразовательной школой при Посольстве России в Австрии, ученики нашей школы были представлены в трёх возрастных группах. Первую группу (1 - 4 классы) представляли Илья и Анна Чиковы, вторую группу (5 - 8 классы) – Монахова Дарья, третью группу (9 - 11 классов) – Горелов Пётр. Учащийся 11 класса Рагулин Артём стал участником Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности». Работы всех участников проекта –

«Память нашу не стереть с годами»



Народ умирает, когда становится населением.
А населением он становится тогда,
когда забывает свою историю
Ф.А. Абрамов

Вот уже 75 лет прошло с того времени, как завершилась Великая Отечественная война, самая кровавая и разрушительная в истории нашей страны. Чем дальше уходят в прошлое события этой войны, тем дороже воспоминания, которые оставили нам участники этих событий. И спустя многие десятилетия отголоски этой войны не остались лишь на страницах истории, а звучат в сердцах последующих поколений. Вклад в Великую Победу вносили мужчины и женщины, старики и дети: «Нет в России семьи такой, где не памятен свой герой...» Именно поэтому эта война стала для нашей страны действительно народной и получила название «Великая Отечественная». Наши героические предки защищали Отчизну, отдавая свои жизни и получая ранения на фронте, работая в тылу, чтобы сейчас мы могли жить и быть уверенными в завтрашнем дне. Поэтому я считаю, что хранить память о тех временах, о

Фото с открытия музея воинской славы России в средней общеобразовательной школе при Посольстве России в Польше
Дата: 21 февраля 2008 год



Восхищаясь подвигами, которые совершили наши деды на территории СССР, самоотверженно сражаясь под Москвой, в Сталинграде, участвуя в Курской и Белорусской операциях, мы не должны забывать о действиях Красной армии за пределами нашей Родины. Ведь советские солдаты освободили от немецко-фашистских захватчиков большинство стран Восточной Европы. Советскими войсками были освобождены Польша, Венгрия, Румыния, Болгария, значительная часть Югославии, Австрии, Германии, Чехословакии, Норвегии и Дании. Поэтому сейчас, находясь в Варшаве и участь в средней школе при Посольстве России в Польше, я хотел бы рассказать о тематическом музее «Воинской славы России», деятельность которого посвящена победе в Великой Отечественной войне, а также освобождению Польши от немецкой оккупации.

В первую очередь хотелось бы обратиться к истории самого музея.

Он был открыт 21 февраля 2008 года, главным инициатором открытия выступил директор школы

А.А. Егоров. В проектировании и создании экспозиций участвовали не только учителя, сотрудники образовательного учреждения, профессиональные художники, но и ученики. О цели создания музея говорит высказывание его основателей: «Музей посвящен настоящим патриотам России. Это и знаменитые полководцы, и простые воины, и все люди, которые, не щадя себя, защищали Отечество во все времена... Благодаря этому музею мы имеем еще одну реальную возможность укреплять дружественные связи между гражданами России и Польши». После небольшой исторической справки обратимся к содержанию нашей коллекции.



нашего государства.

Экспозиция оформлена очень красочно, а информация, рассказывающая о военачальниках, подобрана так, что будет интересна не только любителям истории, но и всем посетителям.

Вклад в успешное завершение Великой Отечественной войны внесли не только люди, призванные на фронт, но и труженики тыла, работавшие на благо Родины. За время войны они создали более 80 тысяч танков, сотни тысяч самолетов и орудий. Поэтому неслучайно одна из экспозиций музея посвящена самым известным видам техники времен войны. На ней представлены прекрасные копии машин, орудий, самолетов и танков, например, истребителей ЛАГГ-3, И-152, танков Т-34, КВ-1, боевой машины БМ-13 «Катюша», а также противотанковой пушки М-42. Все модели собирались вручную учениками школы, стремившимися оказать помощь в оформлении исторического уголка.

Находясь в Польше, мы должны хранить память о наших соотечественниках, которые отдали свои жизни, освобождая эту страну. Одним из них была Анна Афанасьевна Морозова. Стенд с биографией советской подпольщицы и разведчицы является одним из основных экспонатов нашего музея. Свою деятельность Анна Афанасьевна начала, руководя одной из групп Сецинского интернационального подполья на Брянщине. Вместе со своими подругами девушка устроилась работать прачкой на немецкую авиабазу, где познакомилась с группой поляков и чехов. Ненавидя фашистов, они сформировали Интернациональную подпольную организацию. Группа занималась минированием вражеской техники, передачей советской армии ценной информации о противнике. После освобождения Брянской области Анна занималась партизанской деятельностью в Восточной Пруссии, после чего была направлена на территорию Польши, где погибла, взорвав себя гранатой и убив тем самым нескольких фашистов. Похоронена девушка в Польше, селе Градзаново. Посмертно ей присвоено звание Героя Советского Союза.

Следующая экспозиция в нашем музее представляет собой ряд защитных футляров, где находятся вещи наших солдат, найденные на полях сражений. Здесь можно увидеть «смертные медальоны», которые выдавались бойцам. Они представляют собой капсулы, где хранилась основная информация о человеке. Значительный интерес в этой экспозиции представляют сохранившиеся солдатские письма и записки, которые воины отправляли своим семьям. Кроме бумажных посланий, есть и предсмертная записка, выцарапанная на металлической пластине. Текст её гласит: «Погиб смертью храбрых за Родину» (старшина Шаплыко Г.И.). У солдат не всегда имелась под рукой обычная бумага, и поэтому зачастую они использовали подручные средства. Кроме того, там имеются и другие вещи красноармейцев: пробитая каска, неразорвавшаяся граната, пехотная лопатка, штык, теперь уже поржавевший.

Ценным экспонатом являются обломки советского самолета Пе-2, появление которых в нашем музее имеют интересную историю. В августе 2015 года в Посольство России в Польше обратился директор музея центральной Вислы Здзислав Лешиньский. Он сообщил, что во временно обмелевшем русле реки Вислы находятся части советского самолета, который был сбит фашистами в 1945 году. Местные жители, проживавшие у реки, даже говорили: «Идем купаться к самолету». Было принято решение детально обследовать место катастрофы. В ходе проведенных работ польская поисковая группа извлекла из реки останки трёх членов экипажа, пистолеты «ТТ», два парашюта, двигатель и винт самолета, авиационное вооружение, средства кино- и фотосъёмки, а также другие элементы, по которым удалось установить модель летательного аппарата. По сохранившемуся медальону пилота сотрудникам Общероссийского общественного движения «Поисковое движение России» удалось установить личности членов экипажа. Ими оказались лейтенант Чудновский Ефстасий Николаевич пилот, лейтенант Животовский Иван Ильич штурман, а также старший сержант Полькин Яков Константинович стрелок-радист. Часть найденных элементов самолета

была передана в музей «Воинской славы России». Это событие объединило представителей как России, так и Польши, именно это подчеркивает его особую значимость, ведь одна из главных целей музея - способствовать поддержанию международных отношений.

Также в музее есть экспозиции, посвященные боям на Мамаевом кургане и Блокаде Ленинграда. В части экспозиции, посвященной





Мамаеву кургану, находятся глиняные модели настоящих памятников, расположенных в этом месте: «Монумент воинской славы», «Родина-мать зовёт», «Стоять насмерть». Эти модели так же, как и многие экспонаты музея, были сделаны энтузиастами нашей школы. Героические страницы блокадного Ленинграда раскрываются с помощью литературного материала и документов тех страшных времён, когда гремела война. В экспозиции представлены образцы земли с полей брани не только этих городов, но и Бреста, Курска и Варшавы.

Возвращаясь к теме войны в Польше, обратим внимание на отдельный стенд, на котором представлены факты о героическом освобождении страны нашими солдатами, страшных концентрационных лагерях (Освенцим,

Треблинка, Белжец, Собибор). Кроме того, на стенде расположена подробная карта мест захоронений советских граждан, погибших при освобождении Польши, а также альбом с архивными фотографиями того времени, переданными нам польскими ветеранами. Это место в музее является особо значимым лично для меня: оба моих прадеда участвовали в освобождении Польши, за что получили медали «За освобождение Варшавы». Здесь один из них был тяжело ранен и в течение полугода проходил лечение в госпитале.

Замечательный русский поэт Роберт Рождественский сказал когда-то: «Если хочешь, чтобы не было войны, чтобы все люди на земле стали сторонниками мира, - начинай с себя. И не спрашивай: «А что я могу?» Все сегодняшние сотрудники нашего школьного музея, преподаватели и ученики школы, делают всё от них зависящее для воспитания патриотизма. Знакомят посетителей с экспонатами музея, проводят экскурсии и различные общешкольные мероприятия, посвященные значимым историческим событиям Великой Отечественной войны. Часто в музей приглашают российских и польских ветеранов, которые отвечают на вопросы благодарных слушателей, рассказывают реальные истории из своей службы.

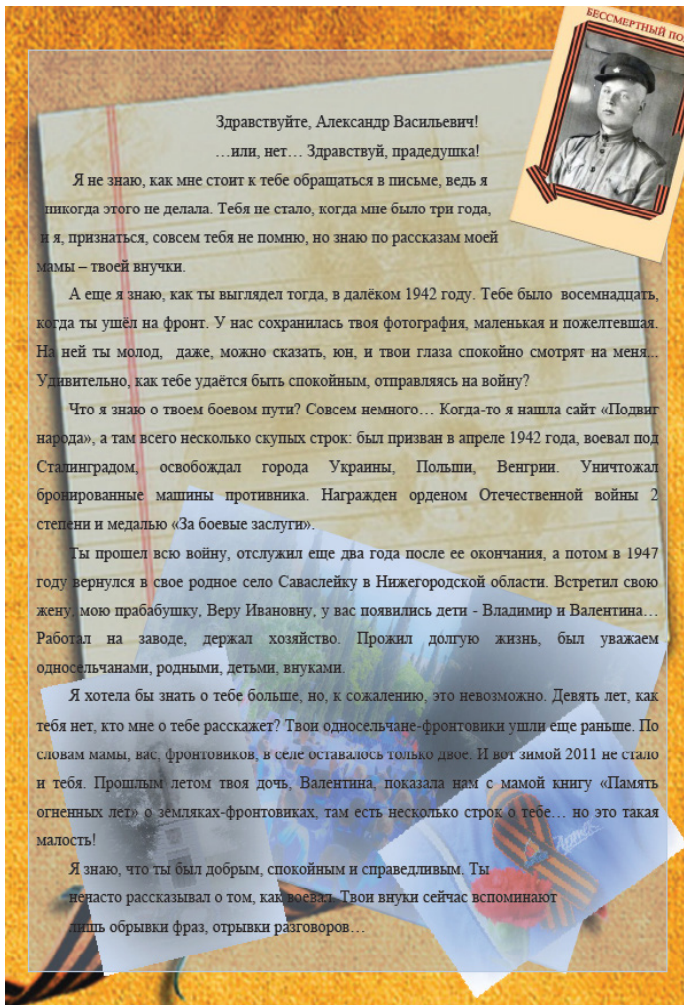
В заключение хочу сказать: воспитание патриотизма у подрастающего поколения, сохранение памяти о войне очень важная миссия, которая по-настоящему необходима для гармоничного развития общества. Об этом ещё Михаил Васильевич Ломоносов говорил: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». И для того чтобы молодежь начала интересоваться историей своего Отечества, научилась ее ценить и уважать,

чувствовать себя наследниками Великой Победы, необходимо снова и снова листать страницы героического прошлого нашей страны. В нашей школе, помимо посещения исторического зала «Воинской славы России», написания учебно-исследовательских работ, создания проектов, связанных с изучением исторических документов, все чаще размещаемых на сайтах Министерства обороны, ОБД «Мемориал», организуются ежегодные концерты, посвященные событиям войны, поездки в места боевой славы. За последние несколько лет учащиеся школы побывали в городах-героях Минске и Бресте, а также в польских городах, пострадавших от войны: Гданьске, Гдыне, Кракове. Ежегодно организуются поездки в лагерь смерти Освенцим. По моему мнению, посещение музеев воинской славы и изучение их экспонатов, встречи с реальными очевидцами событий и другие подобные мероприятия нужны для того,

чтобы память о самой разрушительной войне человечества жила в последующих поколениях и мысль о ее повторении ужасала. Кроме того, изучение и донесение истинной информации об истории войны необходимы для того, чтобы развеять клевету, мифы, которые распространяются на Западе в стремлении умалить заслуги СССР в победе над фашистской Германией. Именно советскому народу должны быть обязаны страны Европы, в том числе Польша, освобождением от фашистской чумы. К сожалению, в настоящее время многие поляки не знают исторической правды, не прислушиваются к старшему поколению очевидцам событий «былых времён» и не считают Советскую Армию освободительницей своей страны в далеком 1945 году. Я убежден, что подобные действия нынешнего польского руководства (снос памятников советским воинам, искажение исторических фактов) - это оскорбление памяти советских солдат и их братьев по оружию - воинов Армии Людовой, плечом к плечу освобождавших Польшу. Мы не должны забывать о подвигах наших предков, которые проливали кровь ради того, чтобы сегодня мы жили в свободных, независимых странах!



Рагулин Артём (11 класс)



Здравствуй, Александр Васильевич!

...или, нет... Здравствуй, прадедушка!

Я не знаю, как мне стоит к тебе обращаться в письме, ведь я никогда этого не делала. Тебя не стало, когда мне было три года, и я, признаться, совсем тебя не помню, но знаю по рассказам моей мамы – твоей внучки.

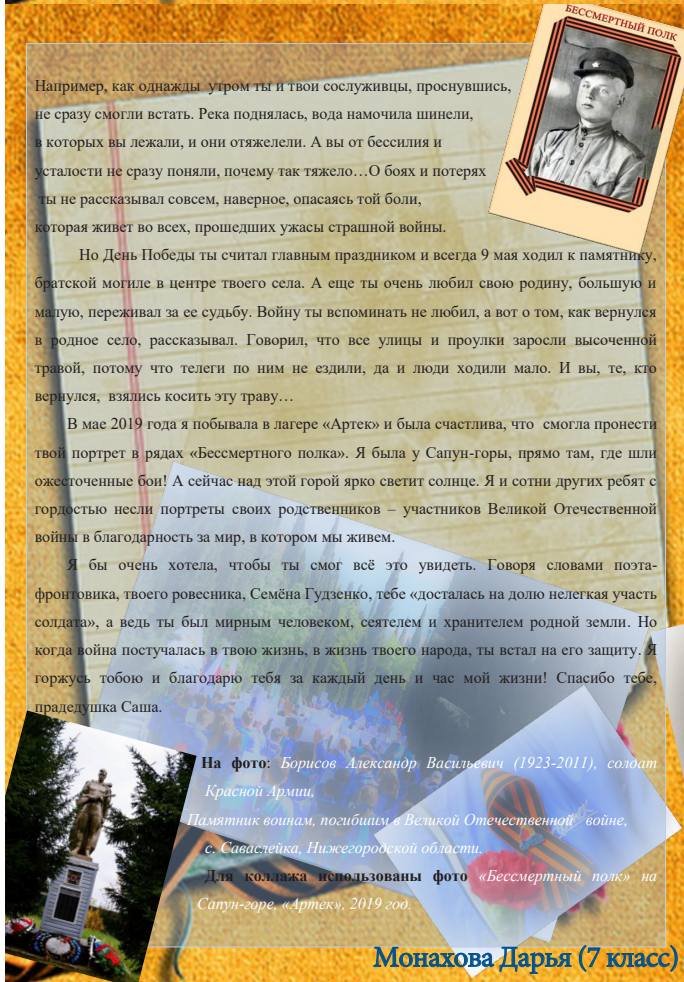
А еще я знаю, как ты выглядел тогда, в далёком 1942 году. Тебе было восемнадцать, когда ты ушёл на фронт. У нас сохранилась твоя фотография, маленькая и пожелтевшая. На ней ты молод, даже, можно сказать, юн, и твои глаза спокойно смотрят на меня... Удивительно, как тебе удаётся быть спокойным, отправляясь на войну?

Что я знаю о твоём боевом пути? Совсем немного... Когда-то я нашла сайт «Подвиг народа», а там всего несколько скупых строк: был призван в апреле 1942 года, воевал под Сталинградом, освобождал города Украины, Польши, Венгрии. Уничтожал бронированные машины противника. Награжден орденом Отечественной войны 2 степени и медалью «За боевые заслуги».

Ты прошел всю войну, отслужил еще два года после ее окончания, а потом в 1947 году вернулся в свое родное село Саваслейку в Нижегородской области. Встретил свою жену мою прабабушку, Веру Ивановну, у вас появились дети - Владимир и Валентина... Работал на заводе, держал хозяйство. Прожил долгую жизнь, был уважаем односельчанами, родными, детьми, внуками.

Я хотела бы знать о тебе больше, но, к сожалению, это невозможно. Девять лет, как тебя нет, кто мне о тебе расскажет? Твои односельчане-фронтовики ушли еще раньше. По словам мамы, вас, фронтовиков, в селе оставалось только двое. И вот зимой 2011 не стало и тебя. Прошлым летом твоя дочь, Валентина, показала нам с мамой книгу «Память огненных лет» о земляках-фронтовиках, там есть несколько строк о тебе... но это такая малость!

Я знаю, что ты был добрым, спокойным и справедливым. Ты часто рассказывал о том, как воевал. Твои внуки сейчас вспоминают лишь обрывки фраз, отрывки разговоров...



Например, как однажды утром ты и твои сослуживцы, проснувшись, не сразу смогли встать. Река поднялась, вода намочила шинели, в которых вы лежали, и они отяжелели. А вы от бессилия и усталости не сразу поняли, почему так тяжело... О боях и потерях ты не рассказывал совсем, наверное, опасаясь той боли, которая живет во всех, прошедших ужасы страшной войны.

Но День Победы ты считал главным праздником и всегда 9 мая ходил к памятнику, братской могиле в центре твоего села. А еще ты очень любил свою родину, большую и малую, переживал за ее судьбу. Войну ты вспоминать не любил, а вот о том, как вернулся в родное село, рассказывал. Говорил, что все улицы и проулки заросли высокой травой, потому что телеги по ним не ездили, да и люди ходили мало. И вы, те, кто вернулся, взялись косить эту траву...

В мае 2019 года я побывала в лагере «Артек» и была счастлива, что смогла пронести твой портрет в ряды «Бессмертного полка». Я была у Сапун-горы, прямо там, где шли ожесточенные бои! А сейчас над этой горой ярко светит солнце. Я и сотни других ребят с гордостью несли портреты своих родственников – участников Великой Отечественной войны в благодарность за мир, в котором мы живем.

Я бы очень хотела, чтобы ты смог всё это увидеть. Говоря словами поэта-фронтовика, твоего ровесника, Семёна Гудзенко, тебе «досталась на долю нелегкая участь солдата», а ведь ты был мирным человеком, сеятелем и хранителем родной земли. Но когда война постучалась в твою жизнь, в жизнь твоего народа, ты встал на его защиту. Я горжусь тобой и благодарю тебя за каждый день и час моей жизни! Спасибо тебе, прадедушка Саша.

На фото: Борисов Александр Васильевич (1923-2011), солдат Красной Армии.

Памятник воинам, погибшим в Великой Отечественной войне, с. Саваслейка, Нижегородской области.

Для коллажа использованы фото «Бессмертный полк» на Сапун-горе, «Артек», 2019 год.

Монахова Дарья (7 класс)

Письмо в войну солдату, офицеру,
А может, партизану, медсестре,
Тому, кто сохранял в победу веру, -
Сегодня обращаюсь я к тебе.

Война. Четыре года длилось горе,
И через кровь, страдания и смерть
Сошёлся ты в безумном страшном споре,
Когда сошла с ума земная твердь,

С проклятою ордой, как пели в песне,
За родину, за близких и родных,
За нас сегодняшних, далёких, неизвестных,
За павших и оставшихся в живых.

Я никогда не видел рукопашный,
Ни наяву, ни даже не во сне.
За то, что нам сегодня жить не страшно,
Спасибо мы должны сказать тебе.

Убит ты подо Ржевом при налёте,
А может, выжил, всем смертям назло,
С тобой нам никогда не быть в расчёте
За то, что одолел фашизма зло.

Мы знаем, что лежало на весах,
Мы видим, совершается что ныне.
Сегодня наш черёд быть на часах,
Чтоб памяти не предавать святыни

О том, в печурке бился как огонь,
О тех, кто в жёлтые дожди тебя дождался,
За тех, в землянке слушал кто гармонию,
Кто сотни раз в атаке поднимался.

Письмо тому, кто канул в шар земной,
Или тому, кто на Парад Победы
Приходит в мае с головой седой,
Корабликом сложу, пушу по Лете.

Пусть доплывёт письмо через года
Словами благодарности и веры,
Сказав тебе о том, что никогда
Нам не забыть цены Победы.

Колокольцев М.В.
Горелов Петр (9 класс)





Экскурсионная поездка в Краков

Ранним утром 22 февраля на комфортабельном автобусе мы в составе группы выдвинулись из Варшавы в Краков.

Краков, конечно же, самый красивый город Польши и вообще один из самых красивых городов Восточной Европы. Почему? Потому что на протяжении многих веков он был столицей. Это город королей, а значит, он величественен и прекрасен.

Когда-то Краков, как и многие старые города, был обнесен крепостной стеной, к которой примыкали 47 башен. Но в 19-м веке городские стены были снесены, остались лишь некоторые фрагменты, мы их увидели около Флорианской башни. Пройдя через арку башни, мы оказались на Флорианской улице, которая позже привела нас на главную площадь Кракова. На Флорианской улице множество красивых зданий, которые раньше принадлежали богатым и известным людям. Здесь же находится музей Чарторыйских, художественное собрание в составе Национального музея в Кракове. Нам запомнился рассказ о том, как здесь играл мелодию трубач, она отсчитывала каждый час.

На древних изображениях Краков представлен в виде поселения, примостившегося возле застроенного холма. В самом деле, Вавельское взгорье (средняя высота 20 – 25 метров), некогда круто обрывавшееся с южной стороны в Вислу, всегда главенствовало над краковской панорамой. Люди уже в эпоху палеолита обитали в вымытых водой пещерах. На скалистой вершине, превосходном оборонном пункте, в VI веке появилось укрепленное поселение. В IX веке здесь существовало укрепление, центр племенного объединения вислян с христианским храмом. Так показали раскопки археологов. Позднее Вавель стал резиденцией князей и королей. С Вавельским холмом связано немало легенд, наиболее популярной из них является предание о вавельском драконе, её в Кракове вам сможет рассказать каждый польский школьник.

Приведу наиболее распространенную версию этой легенды. В незапамятные времена в пещере под Вавелем жил ужасный дракон, отравлявший жизнь жителям краковского града. Чем больше он рос, тем



больше требовал от горожан дани и, наконец, стал охотиться за людьми. Местный правитель, князь по имени Крак, разослал по всей округе своих глашатаев и оруженосцев, возвещавших, что любой, кто убьет дракона-людоеда, получит большую награду. Нашлось немало рыцарей-смельчаков, но все они погибли в пасти дракона. В это время в окрестностях Вавеля жил молодой сапожник Скуба, внимательно наблюдавший за попытками рыцарей одолеть чудовище. Убедившись, что силой оружия дракона не победить, Скуба придумал хитрый способ избавить Краков от монстра. Он зашил в баранью шкуру смолу с серой и подбросил приманку

под пещеру дракона. Голодный дракон, почуяв запах барана, полагая, что это очередное жертвоприношение краковян, проглотил приманку. После этого в брюхе чудовища загорелась сера. Дракон побежал к Висле, надеясь, что ему удастся погасить сжигающий его внутренности огонь, и стал пить речную воду. Пил он так долго, что в конце концов просто лопнул. А хитрец Скуба из драконьей кожи сделал множество добротной обуви, которую с немалой выгодой для себя продал на рынке.

Получил ли победитель чудовища Скуба какую-нибудь награду от князя Крака, или же нет, легенда умалчивает. Не совсем понятным остается также и то, что благодарные жители назвали свой город не в честь спасителя города сапожника Скубы, а в честь князя, вся роль которого в победе над драконом свелась к посылке глашатаев.

Сегодня здесь, на Вавельском холме, можно познакомиться с творениями современных польских художников. Не в музее, а прямо у городской стены. Здесь

они продают свои работы. Идем дальше. И оказываемся на Рыночной площади!

Мы остаемся здесь надолго. Потому что ой как много интересного! Начнем с того, что площадь очень большая: 200 на 200 метров, одна из самых больших в старой Европе. Первое, что вы здесь увидите — величественный Мариацкий костел. У сегодняшнего костела было несколько предшественников, а свой нынешний облик он приобрел уже в 14 веке. Это один из самых необычных костелов. Во-первых он очень высокий, 81 метр, во-вторых, он ассиметричен, его башни имеют разную высоту и форму. Это придает ему особый вид. С Мариацким костелом связано большое количество легенд и традиций. Многие из них до сих пор соблюдаются. Например, как и много столетий назад, с самой высокой башни звучит игра на трубе. Каждый час вы можете услышать его мелодию и даже разглядеть самого музыканта где-то очень высоко.

Справа от Костела находится небольшая площадь, тоже Мариацкая. Когда-то здесь располагалась кладбище, а сегодня находится фонтан. Сюжет скульптуры, украшающей фонтан, отображает страдания несчастного студента Жака. Фигура Жака очень точно передает горестное и задумчивое выражение лица, мы видим его поникшую фигуру в результате провала на экзамене. Каждому, кто видит эту картину и кто хоть раз в жизни получал неудовлетворительную оценку, становится жалко бедного студента. А его «раздумья» о том, что же дальше делать: признаться родителям и получить нагоняй или забыть о неудаче и пойти с товарищами в таверну - вызывают умиление и сочувствие. Однако все понимают, что студенты – изворотливые люди, и Жак, конечно же, выпутается из щекотливой ситуации. На первый взгляд кажется, что этот краковский фонтан был создан очень давно. Студент одет в средневековый костюм. На самом же деле фонтан Жак в Кракове был установлен на Мариацкой площади в 1958 году. Он является подарком городу от его ремесленников. Идеей, которая легла в основу создания этого юмористического и одновременно

драматического творения, стало похожее изображение на алтаре Вита Ствоша. Талантливое воплощение этого сюжета в скульптуре никого не оставляет равнодушным. Воспроизведение мельчайших деталей, мимики и жестов героя скульптуры делают ее очень правдоподобной.

Это место часто посещают туристы со всего мира. Большинство экскурсионных туров включают в свою программу поездку к фонтану. Все сочувствуют бедному краковскому Жаку, а традиция бросить в фонтан монетку стала обязательной. Путешественники считают, что следование ей поможет еще раз приехать в Краков и снова испытать искренние и добрые чувства от созерцания местных красот. Суеверные же студенты же приписывают скульптуре магические свойства и верят в ее помощь на экзаменах. Они часто приходят сюда накануне очередных испытаний своих знаний.



Мы были впечатлены поездкой в Краков, убедились в том, что этот город заслуженно является признанной культурной столицей Польши. Богатство исторического наследия и красота архитектуры старинных кварталов поразили нас. Местные жители по праву гордятся городом, так как с ним неразрывно связана история становления польской государственности. Советую всем посетить этот замечательный город с его богатой историей, архитектурой и достопримечательностями.

Алтынбасов Шахназар (7 класс)

Лагерь смерти Аушвиц-Биркенау

Поездка в Краков включала в себя посещение комплекса концентрационных лагерей и лагерей смерти Аушвиц-Биркенау.

Нас разделили на две группы. Это было сделано для того, чтобы все услышали рассказ гида и погрузились в атмосферу одного из самых страшных мест на земле. Экскурсия началась с посещения концлагеря Аушвиц. Там нам рассказали о том, как фашисты обращались с людьми, не жалели ни детей, ни женщин, ни стариков. Будущим узникам эти нелюди обещали предоставить более-менее сносные условия проживания: еду, воду, крышу над головой, но все это оказалось неправдой. Многие из попавших в концлагерь не успели даже попрощаться с родными, они не подозревали, что истекают последние минуты, проведенные рядом с близкими... Последние минуты жизни... Видя тонны отстриженных ради чужь-то выгоды волос узников, кому-то ранее принадлежащие очки и обувь, расчески и прочие личные вещи, ты понимаешь, насколько важно не допустить повторения всего того ужаса, что происходил в стенах этих зданий...

Мы отправились во вторую, дополнительную часть концлагеря - Биркенау. Там узнали, что изначально пристройки к Аушвицу не должно было существовать, фашисты наделись на то, что одного небольшого поселения им хватит, но нет... Тогда был создан Биркенау. До нашего времени сохранилась примерно

ЛАГЕРЬ СМЕРТИ «АУШВИЦ» («ОСВЕНЦИМ»)

1940г. – около польского города Освенцим был построен крупнейший комплекс, состоящий из трех немецких концлагерей: Аушвиц 1, Аушвиц 2 и Аушвиц 3

от 1 400 000 до 4 000 000 человек, по разным данным, погибло в «Аушвице» в 1941-1945гг

3 сентября 1941 года был проведен первый эксперимент по уничтожению людей газом «Циклоном «Б», в результате которого погибло 600 советских и 250 польских узников

1943 год — начались медицинские эксперименты над людьми

700 попыток побега совершено за всю историю Освенцима, 300 из которых увенчались успехом

27 января 1945 года Аушвиц освобожден советскими войсками. К этому моменту около 58 000 пленных уже эвакуированы немцами. День освобождения лагеря установлен как Международный день памяти жертв Холокоста.

половина сооружений, когда-то существовавших на территории лагеря. Остальная часть была разбомблена при отступлении фашистских дивизий. Мы увидели железнодорожные пути, главные ворота, бараки, в которых жили в основном женщины-пленные и... дымоходы от крематориев.

Не думать о ценности жизни, не осознавать красоты нынешнего мира в этих местах невозможно! Мы должны знать и помнить о подобных местах и событиях Великой Отечественной войны!

Костина Маргарита (9 класс)

День дипломатического работника

10 февраля, в День дипломатического работника, состоялась встреча учеников школы с представителями дипкорпуса. К учащимся 5-11 классов на беседу в школу пришли Посол Российской Федерации в Республике Польша Сергей Вадимович Андреев и советник Посольства Анна Ивановна Шеляг. На встрече школьники узнали об истории дипломатической службы в России в разные периоды её развития, об организации работы современной дипломатии Российской Федерации.



А учеников 1-4 классов ждало не совсем обычное, но чрезвычайно увлекательное мероприятие – экскурсия в Посольство России в Польше. Её для учеников провела третий секретарь, атташе по культуре Посольства Анастасия Сергеевна Шубина. Рассказывает об этой экскурсии учитель начальной школы Г.В. Монахова.

С Машей – в Посольство

В День дипломата в России ученики начальной школы приняли приглашение от Посольства России в Польше и отправились на увлекательную экскурсию. Провела ее Шубина Анастасия, третий секретарь, атташе по культуре Посольства РФ, а помогала ей любимица мальчишек и девчонок – непоседливая Маша из мультфильма «Маша и медведь».



Экскурсия началась у входа в красивое здание, а точнее – во дворе Посольства. Ребята узнали, что холм, на котором стоит Посольство, был создан искусственно, само здание введено в эксплуатацию в ноябре 1955 года. Во время самого интенсивного периода его возведения с конца лета 1954 г. по осень 1955 г. было задействовано более 500 советских рабочих: строителей, кровельщиков, резчиков по камню и др.. Стройматериалы доставлялись преимущественно из СССР (белый мрамор, украшающий фойе и парадную лестницу Посольства, – из Закавказья, гранит – с Украины и т.д.). Вместе с тем

использовалось и польские материалы: применявшиеся для облицовки фасада известняк и песчаник были из польских каменоломен, а железобетонные блоки для перекрытий изготавливались из местного цемента и базальтовой крошки...



Ребята смогли познакомиться с жизнью Посольства России в Польше в мельчайших подробностях. Переходя из зала в зал, мальчишки и девчонки разгадывали загадки Маши, помогая ей собраться на прием, занимали свои места согласно правилам рассадки делегаций во время переговоров. Ученикам даже удалось одним глазком взглянуть на красиво накрытый по случаю праздничного ланча стол...

Ребята значительно расширили свой кругозор. Они узнали, что каждый зал в Посольстве имеет свое название (Каминный, Зеркальный, Крутлый (Купольный), Золотой и Мраморный, все они выполняют определенную функцию. Открыли для себя, что каждая цифра на автомобильном номере дипломата может многое поведать о владельце автомобиля... Анастасия рассказала юным экскурсантам о должностях, которые существуют в Посольстве, и, конечно, о самой важной должности Посла. Ребята узнали интересную статистику: сколько человек в Польше говорят на русском языке, сколько изучают его для того, чтобы приобщиться к культуре русского народа...

Самые яркие впечатления остались у ребят после экскурсии, тем более что в конце мероприятия мальчишки и девчонки получили прекрасные призы-сувениры, отвечая на вопросы Анастасии Сергеевны.



«Экскурсия в Посольство мне очень понравилась. Я узнала много нового. Выражаю благодарность нашему экскурсоводу Анастасии, она заинтересовала и увлекла нас», - делится Шкурина Елизавета, ученица 4 класса. «Мне запомнилось, как Маша задавала вопросы», - вспоминает третьеклассница Анна Белякова. А вот Дарья Будкова из 2 класса теперь знает, почему именно так называется улица, на которой стоит Посольство и может без запинки перечислить все должности сотрудников этого учреждения.

Классный руководитель 3 класса Монахова Г.В.



День защитника Отечества

День защитника Отечества - это день нашего уважения всем поколениям российских воинов, мужественно защищавших родную землю от захватчиков. Это замечательная возможность, посредством бесед, встреч, музыкальной, военно-спортивной деятельности воспитать чувство гордости за свой народ, за армию, Родину. В этом году День защитника Отечества официально объявлен выходным днём, поэтому мероприятия, посвящённые этому празднику, в нашей школе проходили в течение недели, предшествующей ему.

20 февраля, во время второго урока, состоялась встреча учащихся школы с представителями Военного атташе Посольства России в Польше. Майор ВС РФ, помощник военного атташе Дмитрий Леонидович Будков провёл увлекательную беседу с учениками начальной школы. С ребятами постарше (учащимися 5 – 8 классов) встречался майор ВС РФ, помощник военного атташе Василий Сергеевич Анисимов. А старшеклассники направились в музей воинской славы. Там их ожидала беседа с полковником ВС РФ, помощником военного атташе Александром Владимировичем Быковым. Эти встречи вызвали неподдельный интерес учащихся, о чём свидетельствовали многочисленные вопросы, заданные офицерам после их рассказов и презентаций.

На следующий день силами учащихся 5 – 7 классов был организован смотр строя и песни. Рассказывает об этом мероприятии ученица 7 класса Чесновская Карина:

«В нашей школе 21 февраля 2020 года прошёл конкурс смотра строя и песни, посвящённый Дню защитника Отечества. В этом конкурсе участвовали ученики 5-х, 6-х и 7-х классов.

Готовиться к смотру мы вместе с классными руководителями начали примерно за 2 недели до дня его проведения. Учитывали, что в конкурсе будет оцениваться уровень строевой подготовки, прохождение строевым шагом с военной песней. Кроме того, готовились к особому соревнованию - «Самолётики».

Всем нам было очень интересно участвовать в этом мероприятии, ведь проведение подобных конкурсов способствует улучшению дисциплины и работы в команде. В этом году в смотре строя и песни победили ученики 5-ого класса. Поздравляем их!»

А вот отчёт 8-классников о военно-спортивной игре «На страже Отечества».

Это было соревнование среди учащихся 8 – 11 классов. Мы участвовали в эстафетах, бегали, соревновались в умении быстро одеваться, перетягивали канат. Все ребята усердно старались, чтобы помочь команде выиграть. Особенно запомнились упражнения с противогазами – это было интересно и смешно! В норматив, судя по отзывам членов жюри, уложились все, но небольшие замечания к участникам соревнований были. Несмотря на то что мы заняли четвертое место, мероприятие нам понравилось, мы провели время с пользой. Нашим мальчикам, будущим защитникам Отечества, стало ясно, над чем нужно ещё поработать.

Первое место заняли, как и положено старейшинам школы, 11-классники. Об этом заявил директор школы, Алексей Михайлович Аксёнов, вручая им грамоты победителей военно-спортивных игр. Второе место в упорной борьбе досталось 9 классу, команда 10-го класса ненамного опередила нас. Впереди нас ждут новые интересные соревнования.

Бурдиан К., Мирошниченко М. (8 класс)



Концерт, посвящённый празднику 8 марта

6-го марта в нашей школе состоялся праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. В этот день царил радостная атмосфера, чувствовался приход весны. Хотя за окном было пасмурно, это никак не отразилось на настроении учеников, их родителей, учителей и персонала школы.

8 Марта - самый удивительный, самый нежный праздник весны! Это день особенный, он согрет лучами солнца, женскими улыбками, наполнен букетами цветов. Учителя и ученики нашей школы подготовили весёлое представление для девочек нашей школы, наших дорогих мам и женской части преподавательского коллектива.

Главные герои театрализованного представления, Царь-батюшка и три богатыря, выполняющие роль ведущих, решили поздравить всех с праздником и поднять весеннее настроение. Программа концерта была такая необычная, интересная и сказочная, что удивила и развеселила всех зрителей, собравшихся в этот день в уютном и нарядном актовом зале школы.

Девушки из 9-10 классов подготовили зажигательный танец под песню IOWA «Улыбайся», ребята из начальной школы порадовали нас своими вокальными номерами и танцевальными композициями. Прекрасно были поставлены русские народные танцы, благодаря которым так и хотелось идти в пляс. Елена Алексеевна Колокольцева прочитала душевное стихотворение В.В. Набокова о любви и спела замечательную песню «Я скучаю по тебе» (некоторые даже «пустили слезу»). А инсценировка пьесы А.П. Чехова «Предложение» подарила всем зрителям много приятных и положительных эмоций. В конце представления директор нашей школы Алексей Михайлович Аксенов сказал замечательные слова и поздравил всех женщин с Международным женским днём.

Концертная программа оставила на память о себе хорошее, солнечное и праздничное настроение на целый день и последующие за ним выходные!

Туголукова Василиса (11 класс)



Читайте классику!

26 февраля 17 учеников нашей школы из 4 - 10 классов выступали на сцене в рамках регионального этапа международного конкурса юных чтецов «Живая классика». В компетентности жюри сомневаться не приходилось. Жюри возглавил народный учитель, директор школы при Посольстве России в Польше Алексей Михайлович Аксенов, в состав комиссии также вошли Евгений Малиновский - глава правления Фонда сближения культур, бард и актер, Александр Слепаков - писатель, бард, Патриция Спытэк - преподаватель русского языка кафедры филологии Варшавского университета, Наталья Петровна Ночвай - учитель английского языка, библиотекарь школы при Посольстве России в Польше.

Ставший традиционным для обучающихся школы конкурс юных чтецов «Живая классика» в этом году проходил в немного измененном формате. В нашей школе состоялся региональный этап, а три финалиста должны были отправиться на финал в Краков. Но жизнь внесла свои коррективы, и финал прошел «виртуально», жюри в Кракове оценивали артистичность, выразительность, профессионализм финалистов, просматривая видеоролики их выступлений. Обо всем по порядку.

Отрывки из произведений, которые выбирали ребята для исполнения на школьной сцене, поражали своим разнообразием: и юмористические детские рассказы, и драматическая проза, и литература патриотического направления заинтересовали исполнителей. Они выбирали произведения Драгунского, Пушкина, Гоголя, Чехова, Носова... всех и не перечислить.

В финал конкурса вышли Русанова Мария (7 класс) с отрывком из произведения «Чучело» Владимира Железникова, Хусанова Амина (5 класс) с рассказом «Неживой зверь» Надежды Тэффи и Калинина Полина (4 класс) с «Везунчиком» Сергея Силина. Забегая вперед, скажу, что «Везунчик» оказался на самом деле везучим, четвероклассница обошла более взрослых конкуренток и стала победителем международного конкурса «Живая классика» в Польше среди детей, для которых русский язык является родным.

На этот раз я присутствовала на конкурсе в качестве зрителя в зале и с удовольствием «болела» за своих одноклассников. Мне вспомнились те эмоции, которые я переживала, стоя на сцене Российского центра науки и культуры почти год назад, исполняя отрывок из моей любимой книги «Алиса в Стране чудес», а потом исполняя его же на сцене в «Артеке». Это было ярко и незабываемо! Я даже немного позабывала тем, кто вновь переживает такие сильные чувства.

Я искренне поздравляю победительницу конкурса - Калинину Полину, её выступление было очень интересным!

Монахова Дарья (7 класс)

ри (1908 - 1977)
симфония».
Елизавета (4 кл.)



Школьная видеостудия «Отражение»

В школе начала работать видеостудия «Отражение». В специально оборудованном кабинете имеется всё необходимое для современной цифровой технологии кинопроизводства: зеленый экран, световое оборудование, петлички и камера. С помощью хромакея (зеленого экрана) можно «удалить» фон и «подложить» любое изображение или видео через видео редактор. Вскоре появятся компьютеры для редактирования видео и аудио файлов, и редакторские программы, позволяющие «отправлять» актеров в любой уголок мира и любой временной период.

Производство фильмов – это захватывающий, но очень кропотливый процесс. Здесь найдется работа для разных талантов: если вы обладаете хорошим воображением и готовы написать интересный сценарий, то вам, безусловно, нужно прийти к нам в студию. Студии нужны актеры, операторы, звукооператоры, монтажеры. Знание цифровых технологий для монтажа видео и аудио и умение использовать разные редакторские программы, конечно, приветствуется, но всему можно научиться. Главное – желание и терпение!

Первая творческая работа студии – проект «Путешествие по сказкам Г.Х. Андерсена». Вы можете увидеть его на школьном YouTube канале. Этот проект – пример того, что производство фильма позволяет синтезировать все виды искусства: поэзию (слова песни написаны Е.А. Колокольцевой – учителем школы), изобразительное искусство (иллюстрации учащихся к сказкам Г.Х. Андерсена), дизайн (создание костюмов актеров, в котором активно принимали участие родители), музыку и т.д.

Резюмируя все сказанное, хочется сказать, что студия «Отражение» готова к работе. Ждем творческих людей и интересные идеи и приглашаем всех к сотрудничеству!



Л.Л. Соколова (руководитель видеостудии «Отражение»)

Первенство школы по волейболу

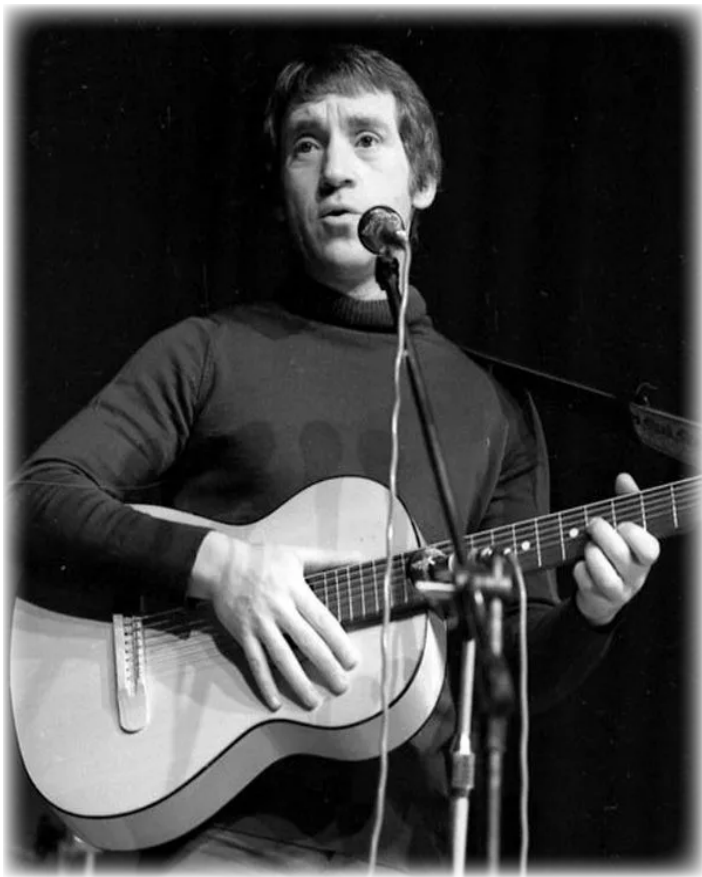
В нашей школе с 3 по 17 февраля проводились соревнования по волейболу между учащимися 7-11 классов. В группе 7-8 классов палма первенства принадлежала 8-классникам. В нашей группе (9-11 классы) победу одержали мы, хотя далась она нам нелегко.

В начале внутришкольного чемпионата мы соревновались с командой 9-го класса и выиграли со счётом 2:1. Счёт по партиям подтвердил, что мы были равными соперниками, но удача была ближе к нам. Следующими нашими друзьями-противниками по волейбольной площадке были одиннадцатиклассники. В этот раз фортуна отвернулась от нас, и, к сожалению, мы потерпели поражение. А затем, поскольку установилось равенство между командами по очкам, нас ждала переигровка - снова с командой 9-го класса. Команды были смешанными: юноши и девушки. Наш класс представляли Седач Ярослав (капитан команды), Климко Олег, Матвеева Валерия и Громов Фёдор. Нас вновь ожидала упорная борьба, в которой победили сильнейшие.

Впереди нас ждут новые увлекательные спортивные соревнования.

Климко О., Матвеева В. (10 класс)





Конкурс памяти В.С. Высоцкого

25 января 2020 в РЦНК Варшавы проходил международный конкурс, посвященный творчеству легендарного поэта, писателя и сценариста, актёра театра и кино, автора и исполнителя песен В.С. Высоцкого. На этот конкурс приезжали люди из разных уголков России, Ирландии, Германии и Польши. Всего в финале конкурса участвовали 15 человек. Каждый конкурсант мог отдать дань памяти В.С. Высоцкому и показать своё отношение к его творчеству, исполнив два произведения.

С 10:00 до 14:00 проходило прослушивание номеров участников. После этого был перерыв, когда мы могли что-то исправить или улучшить в своих выступлениях, а в 19:00 начался гала-концерт.



Я оказался самым младшим из всех участников этого мероприятия. Но волноваться было некогда: моё выступление по сценарию значилось вторым. Исполнив известную юмористическую песню барда «Утренняя гимнастика» и прочитав его стихотворение «Песня о Земле», я стал слушать и смотреть номера других исполнителей. Было много интересных номеров, некоторые произведения я услышал впервые и очень рад этому, ведь мой кругозор расширился!

Каждый участник мероприятия получил памятный диплом и статуэтку. Меня ожидали ещё памятные подарки от польского радио «Белый Исток».

Мне очень понравилось участвовать в конкурсе. Я с удовольствием приму участие в нём в следующем году.

Чалый Арсений (5 класс)

Газета Школьная

Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено. При цитировании ссылка на газету «Школьная» обязательна.

Выход номера: 30.03.2020

Тираж: 10 экз.

Приглашаем наших читателей к сотрудничеству



Адрес: 02-530, Warszawa, ul. Kielecka, 45
Средняя школа при Посольстве России в Польше.

Телефон/факс:
+48(22) 849-18-75

© Газета «Школьная», 2017-2018.

Номер набран и сверстан в общеобразовательной школе при Посольстве России в Польше

Главный редактор - А.М. Аксенов

Технические редакторы:
А.А. Монахов
А.В. Костин

Редакционная коллегия:
М.В. Колокольцев,
Г.И. Веснина, В.Гришина, А.Чалый