

Алмазный фонд России



Выполнил – Алтынбасов Шахназар

- Алмазный фонд – уникальное собрание, прошедшее длинный путь, тесно связанное с историей Российского государства, состоит из шедевров ювелирного искусства XVIII-XX веков, редких драгоценных камней, орденских знаков, самородков благородных металлов, представляющих собой огромную историческую, художественную, научную и материальную ценность.



Богатая история музея

- История создания Алмазного Фонда начинается с указа Петра I (1719), согласно которому для особого хранения «принадлежащих государству вещей» выделилось специальное помещение, получившее позднее название Бриллиантовой комнаты. Здесь сосредоточились государственные регалии, орденские знаки, парадные ювелирные украшения. Члены императорской семьи надевали их в торжественных случаях. На протяжении всего правления дома Романовых сокровищница пополнялась драгоценностями.



Высшим орденом России до 1917 года, был «Орден святого апостола Андрея Первозванного», учрежденный царем Петром I в конце XVII века

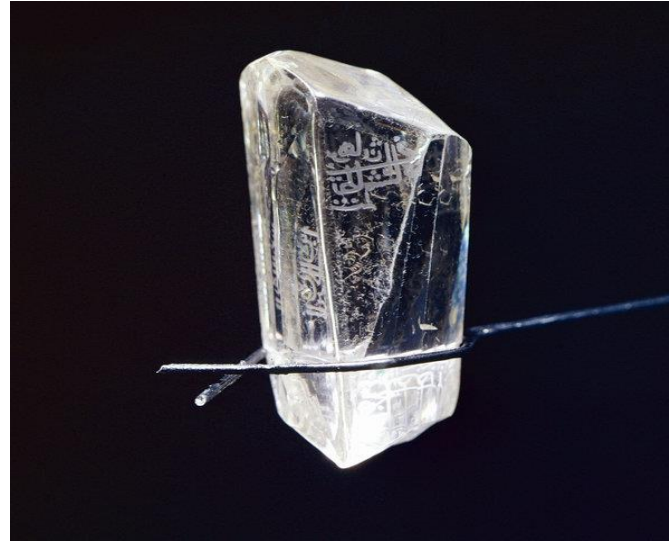


Ордена

- Представленные на выставке знаки орденов Российской империи выполнялись специально для награждения членов императорского дома. Как и все изделия из собрания коронных бриллиантов, они использовались в самых значимых церемониях

Исторические камни

- К уникальным экспонатам Алмазного фонда относятся и семь всемирно известных драгоценных камней. Это три алмаза и четыре самоцвета с богатой и необычной историей. Самый крупный и знаменитый из них – бриллиант «Орлов», украшающий императорский скипетр императрицы Екатерины II.



Самородки

- В коллекцию Алмазного фонда входит уникальное собрание золотых и платиновых самородков. Хранящиеся в коллекции Фонда сто один самородок золота из разных месторождений России представляют огромный научный интерес и материальную ценность.



Коронационные регалии



- Среди сокровищ Алмазного фонда находится особая группа предметов, которые использовались в коронациях и других особо торжественных случаях. В коллекции Алмазного фонда хранятся две императорские короны – Большая и Малая, скипетр, держава, пряжка-аграф, большая цепь и звезда ордена Святого апостола Андрея Первозванного

Экспериментальная лаборатория

- В 1965 г. была создана Экспериментальная лаборатория ювелирного искусства. В 1970 г. Лаборатория была переведена в Государственное хранилище ценностей (Гохран).



- Камни и ювелирные украшения «Алмазного фонда» Кремля являются ценным собранием, известным на весь мир, поэтому сюда часто приезжают иностранные туристы.

